

Reprise de dressage FEI CCI 2* D

Carré 20 x 60m - Temps 3'55 - - Filet (RD Swiss Equestrian)

Édition 2024

Numéro de start	Cavalier/ère	Cheval
Épreuve n°	Juge en	Date/Lieu

Reprise

N°	Figures	Idées directrices	Note	Corr.	Coeff.	Remarques
1	A C	Entrée au trot de travail Piste à main droite	Régularité, rythme et rectitude. Equilibre et flexion dans le tournant.		1	
2	Entre M + R A	Cession à la jambe vers la droite direction la ligne du milieu entre L et D Piste à main gauche	Équilibre dans le tournant ; régularité et qualité du trot ; cession ; équilibre et fluidité.		1	
3	Entre F + P C	Cession à la jambe vers la gauche direction la ligne du milieu entre l et G Piste à main gauche	Équilibre dans le tournant ; régularité et qualité du trot ; cession ; équilibre et fluidité.		1	
4	C-H-S S-F	Trot de travail Changement de main en montrant quelques foulées de trot moyen au trot enlevé	Régularité, rythme ; allongement; les transitions.		1	
5	F-A A	Trot de travail Arrêt, immobilité	Rythme, équilibre dans le tournant ; régularité et qualité Acceptation du contact avant pour s'arrêter. 3-4 secondes d'immobilité		1	
6	A A-K	Reculer de 3-4 pas, rompre directement au pas moyen Pas moyen	Equilibre, régularité des pas, acceptation du contact, transition.		1	
7	K-B B	Changement de main au pas libre , rénes longues Pas moyen	Régularité, activité, souplesse, enjambement, liberté d'étirement du cou vers l'avant, vers le bas		2	
8	Avant R R-S S-E	Trot de travail Demi-cercle de Ø 20m avec départ au galop de travail en passant par la ligne du milieu Galop de travail	Equilibre, régularité des pas, acceptation du contact, transition.		1	
9	E Avant E	Cercle de Ø 20m , galop moyen entre le premier et le deuxième passage de la ligne du milieu Galop de travail	L'équilibre et allongement des foulées, les transitions.		1	
10	E-L-F	Changement de main avec transition au trot de travail en L	Transitions volontaires et nettes, régularité et qualité des allures, rectitude		1	
11	F F-A-K	Galop de travail à droite Galop de travail	Transition au galop de travail ; souplesse et fluidité.		1	
12	K-S S	Montrer quelques foulées au galop moyen Galop de travail	L'équilibre et allongement des foulées, transitions.		1	
13	S-R	Demi-cercle de 20m au galop de travail	Qualité du galop et équilibre dans le cercle		1	
14	R-V V	Changement de main avec transition au trot de travail en X Galop de travail à gauche	Transitions volontaires et nettes, régularité et qualité du galop		1	
15	V-K-A-F F	Galop de travail Trot de travail	Flexibilité du dos et équilibre pendant la transition		1	

N°	Figures	Idées directrices	Note	Corr.	Coeff.	Remarques
16	P-V V-K K K-A	Demi-cercle de Ø 20m et permettre au cheval de s'étirer vers l'avant et le bas avec des rênes plus longues. Maintenir l'extension Reprendre les rênes Trot de travail			2	
17	A X	Doubler sur la ligne du milieu Arrêt et salut			1	
Total intermédiaire: Reprise						

Quitter le carré au pas rênes longues

Impression générale

N°	Critères de jugement	Note	Corr.	Coeff.	Remarques
20	Harmonie entre le cheval et son cavalier			2	
Total intermédiaire: Impression générale					

Points de pénalisation

	Première erreur	2 points de pénalisation			
	Deuxième erreur	4 points de pénalisation			
	Troisième erreur	Elimination			
Total intermédiaire: Points de pénalisation					

Résultat

Total des points		
Résultat en pourcent		% Max. de points 210 = 100%

Signature de la/du juge:

.....