



Para Dressage Grade II Novice Test A

Viereck 20 x 40m - Zeit 5'00 (nur als Information) - Trense/Kandare

Ausgabe 2023

Start-Nr.	Reiter/in	Pferd
Prüfungs-Nr.	Richter/in (Position)	Datum/Ort

Lektionen

Nr.	Aufgaben	Leitgedanken	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
1	A Einreiten im Mittelschritt X Halt. Unbeweglichkeit. Gruss. Anreiten im Mittelschritt C Auf linke Hand	Qualität Schritt, Halt und Übergänge. Gerade. Anlehnung und Aufrichtung. Unbeweglichkeit. Sofortiges Anreiten. Geschmeidigkeit der Wendung.			1	
2	C-H Mittelschritt H Übergang zum Arbeitstrab	Regelmässigkeit, Gleichgewicht, Erhaltung von Rhythmus und Aktivität, prompt, fliegend, Qualität des Trabs			1	
3	E Links um B Auf rechte Hand	Regelmässigkeit, Gleichgewicht, Biegung, gerade, weicher Wechsel der Biegung,			1	
4	B-F-A Arbeitstrab A Volte rechts Ø 20m A-K Arbeitstrab	Regelmässigkeit, Erhaltung von Rhythmus und Aktivität, Biegung, aufrechte Haltung, Engagement, Anlehnung, Grösse und Form der Volte			1	
5	K-X-M Durch die ganze Bahn wechseln im Arbeitstrab	Regelmässigkeit, Rhythmus, Aktivität, gerade, Anlehnung			1	
6	M-C Arbeitstrab C Übergang zum Mittelschritt H-X-F Durch die ganze Bahn wechseln und dabei Zügel aus der Hand kauen lassen	Regelmässigkeit, Rhythmus, Ziel, Aktivität und Entspannung, Vorwärts-Abwärtsdehnung des Halses, Verlängerung der Schitte und des Rahmens ohne Verlust des Kontakts			1	
7	H + F Übergänge bei H und F	Allmähliche Dehnung, vorwärts-abwärts zum Gebiss, Verlängerung und Verkürzung der Schritte und des Rahmens, Erhaltung des Viertakts, Aufnahme der Zügel ohne Widerstand.			1	
8	F-A-K Mittelschritt K Übergang zum Arbeitstrab K-E Arbeitstrab	Qualität des Schritts, prompt, Gleichgewicht, Anlehnung, fliegend, Qualität des Trabs			1	
9	E Rechts um B Auf linke Hand	Regelmässigkeit, Gleichgewicht, Biegung, gerade, weicher Wechsel der Biegung			1	
10	C Volte rechts Ø 20m im Arbeitstrab C-H Arbeitstrab	Regelmässigkeit, Erhaltung von Rhythmus und Aktivität, Gleichgewicht, Biegung, Anlehnung, Grösse und Form der Volte			1	
11	H-X-F Durch die ganze Bahn wechseln im Arbeitstrab	Regelmässigkeit, Rhythmus, Aktivität, gerade, Anlehnung			1	

Übertrag auf Seite 2

Nr.	Aufgaben	Leitgedanken	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
12	F-A Arbeitstrab A Übergang zum Mittelschritt A-K Mittelschritt	Prompt, Regelmässigkeit, fliegend, Aktivität, Gleichgewicht			1	
13	K-X Auf die Diagonale X-G Geradeaus	Rhythmus, Regelmässigkeit, Anlehnung, Aktivität, gerade			1	
14	G Halt. Unbeweglichkeit. Gruss	Qualität Schritt, Halt und Übergänge. Gerade. Anlehnung und Aufrichtung.			1	
Zwischentotal Lektionen						

Im Schritt am langen Zügel die Bahn bei A verlassen

Gesamteindruck

Nr.	Bewertungskriterien	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
13	Harmonische Präsentation von Reiter und Pferd. Reiterliches Gespür und Fähigkeiten - diskrete und wirksame Einwirkung der Hilfen. Genauigkeit			2	
Zwischentotal Gesamteindruck					

Strafpunkte

Erster Programmfehler	2 Strafpunkte				
Zweiter Programmfehler	5 Strafpunkte				
Dritter Programmfehler	10 Strafpunkte				
Zwischentotal Strafpunkte					

Resultat

Total Punkte		
Resultat in Prozent	%	Max. Punkte 160 = 100%

Unterschrift des Richters/der Richterin:

.....