



Dressuraufgabe FEI Children Team

Viereck 20 x 60m - Zeit 3'55 - Trense (DR Swiss Equestrian)

Start-Nr.	Reiter/in	Pferd
Prüfungs-Nr.	Richter/in	Datum/Ort

Lektionen

Nr.	Aufgaben	Leitgedanken	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
1	A X	Einreiten im Arbeitstrab Halten. Unbeweglichkeit. Gruss.			1	
2	X X-C	Im Arbeitstempo antraben. Arbeitstrab.			1	
3	C M-V V	Rechte Hand. Mitteltrab. Arbeitstrab.			1	
4	V-K	Übergänge bei M und V. Arbeitstrab.			1	
5	K-D D-E E-S	Halbe Volte (Ø 10m). Schenkelweichen. Arbeitstrab.			2	
6	S-R R-B- P-F	Halber Zirkel (Ø 20m), dabei 3 bis 4 Tritte überstreichen. Arbeitstrab.			2	
7	F-D D-B B-R	Halbe Volte (Ø 10m). Schenkelweichen. Arbeitstrab.			2	
8	R R-S	Mittelschritt. Halber Zirkel (Ø 20m).			1	
9	S-(E) Zw. S und E	(Mittelschritt) Kurzkehrt links, danach Mittelschritt.			2	
10	S-H	Mittelschritt.			1	

Übertrag auf Seite 2

Nr.	Aufgaben	Leitgedanken	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
11	H H-C-M Arbeitsgalopp.	Im Arbeitstempo rechts angaloppieren.			1	
12	M-R-B-P-F F Versammelter Galopp.	Mittelgalopp.			1	
13	F-A-K Versammelter Galopp.	Übergänge bei M und F.			1	
14	K-X-H H-C-M-R Versammelter Galopp.	Einfache Schlangenlinie (10m).			1	
15	R-X(V) X X-V-K-A-F Einfacher Galoppwechsel. Versammelter Galopp.	Durch die Bahn wechseln.			2	
16	F-X-M M-C-H Versammelter Galopp.	Einfache Schlangenlinie (10 m).			1	
17	H-S-E-X X X-B-P Einfacher Galoppwechsel. Versammelter Galopp.	Versammelter Galopp.			2	
18	P Arbeitstrab.	Arbeitstrab.			1	
19	A X Halten. Unbeweglichkeit. Gruss.	Auf die Mittellinie abwenden.			1	
Zwischentotal Lektionen						

Im Schritt am langen Zügel die Bahn verlassen

Gesamteindruck

Nr.	Bewertungskriterien	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
18	Sitz und Position des Reiters (Gut ausbalancierter Grundsitz, Geschmeidigkeit und Eingehen in die Bewegung insbesondere das Mitschwingen in der Mittelpositur, unter Beachtung der korrekten Position von Oberkörper, Arm, Ellenbogen, Hand, Schenkellage und Absatz.)			7	
19	Effektivität der Hilfengebung (Der Einfluss der Hilfengebung auf das „Gehen“ des Pferdes in Übereinstimmung mit der „Skala der Ausbildung“. Einfluss der Hilfengebung auf die korrekten Grundgangarten/ Tempi. Einfühlsames Einsetzen der Hilfengebung. Unabhängiger Sitz des Reiters.)			6	

Nr.	Bewertungskriterien	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
20	Korrektheit (Vorbereitung der Lektionen. Korrekte Ausführung der Hufschlagfiguren. Ausführung der Lektionen an den vorgegebenen Bahnpunkten. Reiten der korrekten Tempi.)			6	
21	Gesamtbeurteilung (Harmonie der Vorstellung. Korrektheit der Grundgangarten. Die Fähigkeit des Reiters das Pferd bestmöglich vorzustellen.)			6	
Zwischentotal Gesamteindruck					

Strafpunkte

Erster Programmfehler	2 Strafpunkte				
Zweiter Programmfehler	4 Strafpunkte				
Dritter Programmfehler	Ausschluss				
Zwischentotal Strafpunkte					

Resultat

Total Punkte				
Resultat in Prozent			%	Max. Punkte 500 = 100%

Unterschrift des Richters/der Richterin:

.....

Übertrag auf Seite 2				
-----------------------------	--	--	--	--