SWISS EQUESTRIAN

Postfach 726, Papiermühlestrasse 40 H, CH-3000 Bern 22 +41 (0)31 335 43 43, info@swiss-equestrian.ch, swiss-equestrian.ch



Dressuraufgabe \$ 32/60 - FEI Junge Reiter Einzelwertung

Viereck 20 x 60m - Zeit 5'15 - Trense oder Kandare (DR Swiss Equestrian)

Start-Nr.	Reiter/in	Pferd
Prüfungs-Nr.	Richter/in (Position)	Datum/Ort

Lektionen

Nr.	Aufgab	en	Leitgedanken	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
1	Α	Einreiten im versammelten Galopp				1	
	Х	Halt, Gruss	Gerade, geschlossen, unbeweglich			ľ	
	X-C	Im versammelten Tempo antraben	Bestimmtes Antraben				
2	С	Auf linke Hand				1	
	H-E	Schulterherein links	Biegung, Abstellung, Regelmässigkeit				
	E	Links um					
3	B B-F	Rechts um Schulterherein rechts	Biegung, Abstellung, Regelmässigkeit			1	
4	A	Auf die Mittellinie	5. 0.1			2	
	D-B	Trabtraversale nach rechts	Biegung, Schwung				
5	В	Volte links ∅ 8m	Längsbiegung			1	
6	В-Н	Mitteltrab	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff, Übergänge			1	
	H-C	Versammelter Trab					
7	С	Halt, 5 Tritte rückwärtsrichten und sofort im versammelten Trab anreiten	Weiche Parade, Willig, diagonal, gerade			1	
8	M-X- K	Durch die ganze Bahn wechseln im starken Trab	Deutliche Erweiterung von Rahmen und Raumgriff			1	
9		Übergänge bei M und K	Antritt und Rückführung			1	
	K-A	Versammelter Trab					
10	Α	Auf die Mittellinie				2	
	D-E	Trabtraversale nach links	Biegung, Schwung				
11	Е	Volte rechts Ø 8m	Längsbiegung			1	
12	E-M M-C	Mitteltrab Versammelter Trab	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff, Übergänge			1	
13	C-H	Mittelschritt	Weiche Parade. Takt, Fleiss, Raumgriff			1	
14	Н-В	Starker Schritt	Takt, Fleiss, Raumgriff, Dehnung			2	
15	B-P-L	Versammelter Schritt	Takt, Fleiss, Aufrichtung			1	
16	L	Im versammelten Galopp links angaloppieren	Gesetztes und gerades Einspringen			1	
	L-V- K-A	Versammelter Galopp	Versammlung				
17	Α	Auf die Mittellinie				1	
	D-E	Galopptraversale nach links	Biegung, Schwung				
	Е	Fliegender Galoppwechsel	Erhabener Wechsel				
18	E-G	Galopptraversale nach rechts	Biegung, Schwung, Schliessen der Traversale			1	
	С	Auf rechte Hand					
19	M-X-	Auf der Wechsellinie 5 fliegende Wechsel zu 4 Sprüngen	Gerade, erhabene Wechsel, Einteilung			1	
	K-A-F	Versammelter Galopp					
20	F-X X	Versammelter Galopp Halbe Pirouette links	Versammlung Stellung, Biegung, 3 – 4 Sprünge			2	
	X-F	Versammelter Galopp	oprunge				
21	F-A	Aussengalopp	Versammlung, Selbsthaltung			1	
	А	Fliegender Galoppwechsel	Erhabener Wechsel				

Übertrag auf Seite 2		

Übertrag von Seite 1

Nr.	Aufgab	en	Leitgedanken	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
22	K-X	Versammelter Galopp	Versammlung			2	
	X	Halbe Pirouette rechts	Stellung, Biegung, 3 – 4 Sprünge				
	X-K	Versammelter Galopp					
23	K-A	Aussengalopp	Versammlung, Selbsthaltung			1	
	Α	Fliegender Galoppwechsel	Erhabener Wechsel				
24	F-X-H	Auf der Wechsellinie 5 fliegende Wechsel zu 3 Sprüngen	Gerade, erhabene Wechsel, Einteilung			1	
	H-C- M	Versammelter Galopp					
25	M-X- K	Durch die ganze Bahn wechseln im starken Galopp	Deutliche Erweiterung von Rahmen und Raumgriff			1	
26	K	Versammelter Galopp und fliegender Wechsel	Übergang zur Versammlung Erhabener Wechsel			1	
	K-A	Versammelter Galopp					
27	Α	Auf die Mittellinie	Gerade			1	
	X	Halt, Unbeweglichkeit, Gruss	Weiche, bestimmte Parade				
Zwis	chentoto	ıl Lektionen					

Im Schritt am langen Zügel die Bahn verlassen

Gesamteindruck

Nr.	Bewertungskriterien	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
28	Reinheit der Gänge (Ungezwungenheit und Regelmässigkeit)			1	
29	Schwung (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)			1	
30	Gehorsam des Pferdes (Aufmerksamkeit und Vertrauen. Harmonie, Losgelassenheit und Durchlässigkeit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung)			2	
31	1 Sitz und Einwirkung des Reiters (Korrektheit in der Anwendung der Hilfen)			2	
Zwis	Zwischentotal Gesamteindruck				

Strafpunkte

	Erster Programmfehler	2 Strafpunkte		
	Zweiter Programmfehler	4 Strafpunkte		
	Dritter Programmfehler	Ausschluss		
Zv	Zwischentotal Strafpunkte			

Resultat

Total Punkte		
Resultat in Prozent	%	Max. Punkte 380 = 100%

.....

Unterschrift des Richters/der Richterin: