



Disziplin Springen

Weisungen für die Durchführung und den Aufbau von Pony-Prüfungen

1. Empfehlungen an die Veranstalter von Pony-Prüfungen

- a) Gemäss PSR 6.2.2 darf ein Pony nur in den Prüfungen mit für seine Grösse vorgesehenem Schwierigkeitsgrad starten. Ausnahme: Ausbildungsprüfungen.
- b) Eine Prüfung ohne Zeitmessung ist vor der Prüfung mit Zeitmessung vorzusehen.

1.1 Prüfungen Pony A/B

Erste Prüfung ohne Zeitmessung vorsehen.

Zweite Prüfung kann sein: Wertung A mit Zeitmessung oder 2 Phasen oder mit unterschiedlicher Zeitmessung oder gerichtet nach Stil

Erste Phase mit 6 Hindernissen, zweite Phase mit 4 Hindernissen und ohne Kombination

Höhe A = 40 bis 65 cm

Höhe B = 50 bis 75 cm

Maximal 1 Kombination

Wenn die erste Prüfung ohne Zeitmessung durchgeführt wird, muss der Reiter diese Prüfung reiten um in der Prüfung mit Zeitmessung starten zu dürfen.

1.2 Prüfungen Pony C

Mit oder ohne Zeitmessung

Tempo 350 m/min (in der Halle 325m/min) ab 90 cm

Erste Prüfung ohne Zeitmessung vorsehen

Zweite Prüfung kann sein: Wertung A mit Zeitmessung oder 2 Phasen oder mit unterschiedlicher Zeitmessung oder gerichtet nach Stil

Höhe C = 60 bis 105 cm

Startberechtigt in P100/105 sind Paare, die mindestens 1 Klassierung im laufenden Jahr oder im Vorjahr aufweisen sowie die Bewilligung des Nachwuchsverantwortlichen Pony haben, um höher als P105 starten zu dürfen (PSR 6.2.2)

1.3 Prüfungen Pony D

Mit oder ohne Zeitmessung

Minimaltempo 350 m/min (in der Halle 325m/min) ab 90 cm

Höhe D = 60 bis 135cm

1.4 Prüfungen Ausbildung Pony: A/B/C/D

Höhe 40 bis 80 cm

Ohne Zeitmessung

Maximal 1 Kombination

Ein Pony darf nur auf seiner entsprechenden maximalen Höhen starten

Plakette und Flots an alle Nullfehler



1.5 Stilprüfungen

1.5.1 Durchführung

- a) Stilprüfungen können in allen Kategorien ausgeschrieben werden
- b) Stilprüfungen werden nach Wertung A mit Zeitmessung oder nach Idealzeit gemäss Ziffer 10.22 SR durchgeführt.
- c) In Stilprüfungen ist das Anbinden der Bügel und der Bügelriemen nicht erlaubt.

1.5.2 Jury, Richtverfahren

- a) Die Jury besteht aus einer ordentlichen Jury sowie zwei vom Organisatoren berufenen Stil-Richtern. Die Stil-Richter unterstehen dem Jurypräsidenten
- b) Hindernis- und Zeitfehler sowie Zwischenfälle werden durch die Jury gemäss Ziffer 12.1 SR bestraft. Richterblätter für die Stilprüfungen können bei der Geschäftsstelle SVPS bezogen werden.
- c) In Stilprüfungen wird ausschliesslich der Reiter nach vorgegebenen Kriterien beurteilt, das Pferd wird nicht bewertet.
- d) Die Stilrichter geben Noten für:
 - Tenue / Präsentation
 - Ausführung und Wahl der Linie
 - Korrekturen und Einsatz der Hilfen
 - Stil
- e) Die Notenskala reicht von 10 (Maximum) bis 0,5 (Minimum), das maximal mögliche Total beträgt somit 60 Punkte
- f) Die Bekanntgabe der Noten erfolgt unmittelbar nach jedem Ritt.

1.5.3 Klassierung

- a) Konkurrenten werden nach Punkten klassiert. Bei Punktegleichheit ist der Konkurrent, der näher an der Idealzeit ist, besser klassiert.
- b) Die Klassierungen geben kein Anrecht auf eine Unterschrift für den Erwerb der Lizenz.

1.5.4 Anzahl Teilnehmer

Die Starts in Stilprüfungen zählen zur Anzahl der zulässigen Starts.

2 Klassierung Prüfungen Zusammenlegung

Gemäss Punkt 5 PSR dürfen mehrere Kategorien in einer Prüfung zusammengelegt werden. Nenngeld, Preise, Gewinnpunkte und die Klassierung werden gemäss der niedrigeren Kategorie berechnet.

Damit den Nationaltrainern und Equipenchefs bekannt ist, über welche Höhe die Paare die Klassierung erzielt haben, ist der Jurypräsident gebeten die gerittene Höhe separat zu notieren.

3 Möglichkeiten für Wertungen

- a) Ohne Zeitmessung
- b) A mit Zeitmessung
- c) A in 2 Phasen = erste Phase Wertung A mit oder ohne Zeitmessung. Zweite Phase Wertung A mit Zeitmessung. Lediglich die Konkurrenten, die die erste Phase ohne Fehler beenden, dürfen die zweite Phase bestreiten. Klassierung über die in der zweiten Phase erzielten Resultate
- d) A in 2 Phasen mit unterschiedlicher Zeitmessung = erste Phase ohne Zeitmessung, zweite Phase mit Zeitmessung, Resultat = Anzahl Punkte 2 Phasen und Zeit aus der zweiten Phase



- d) Nach Stil: Die Stilprüfungen werden nach Wertung A mit Zeitmessung oder nach Idealzeit gemäss Artikel 10.22 SR gerichtet.

4 Weisungen für den Aufbau der Ponyprüfungen

Bis 100cm, Umdrehen der Auflage

- a) Prüfungen Pony A/B ohne oder mit 1 Kombination Steilsprung/Steilsprung
- b) Prüfungen Pony C 1 oder 2 Kombinationen A-B
Ab 90cm Tempo 350 m/min
325m/min in der Halle
- c) Prüfungen Pony D 1 oder 2 Kombinationen 2x A-B oder A-B und A-B-C
Ab 90cm Tempo 350 m/min
325m/min in der Halle
- d) Ausbildungsprüfungen ohne Zeitmessung, maximal 1 Kombination
- e) Stilprüfungen
- Pony A/B
Gymnastiklinie 1 Stange am Boden – 1.5m – 1 Kreuz – 5m – 1 Steilsprung
1 gerade Linie, 1 gebrochene Linie ohne eine bestimmte Anzahl
an Galoppsprüngen (um die Richtung zu evaluieren)
1 Kombination, Steilsprung/Steilsprung oder Steilsprung/Oxer
- Pony C/D
Gymnastiklinie 3 Stangen am Boden – 2m – 1 Kreuz – 5.5m/6.0m – 1 Oxer
1 gerade Linie, 1 gebrochene Linie: 17m (4 Galoppsprünge)
und 20m (5 Galoppsprünge)
Kombinationen: 1 Galoppsprung Oxer/Steilsprung und
2 Galoppsprünge Steilsprung/Oxer

5 Weisungen über die Distanzen in Kombinationen in den zusammgelegten Prüfungen Pferde-Ponies

- a) Gemäss Artikel 11.29.4 SR
Prüfungen B60 bis B105 können mit P-Prüfungen gemischt werden. Ponies starten am Anfang oder am Ende der Prüfung. Die Distanzen für Pony sind entsprechend anzupassen. Es ist nur die Distanz in Kombinationen zu verkürzen. Es erfolgt ein gemeinsames Klassement.
- b) Ablauf der Prüfung
Ponies starten am Anfang oder am Ende der Prüfung. Eine entsprechende Startliste wird erstellt. Wenn es sich um ein Pony handelt, ist es Pflicht, dies bei der Nennung anzugeben.
- c) Parcoursbau
Die Distanzen sind für Pferde zu bauen.
- d) Parcoursplan
Die Distanz ist in der Kombination oder unter Bemerkungen einzutragen, so wie in einer offenen oder geschlossenen Kombination.
Zum Beispiel: 6.50m für Ponies

Genehmigt durch das Leitungsteam Springen am 01.05.2017