



Dressuraufgabe Intermediaire I

Viereck 20 x 60m - Zeit 5'30 - Trense oder Kandare (DR Swiss Equestrian)

| | | |
|--------------|-----------------------|-----------|
| Start-Nr. | Reiter/in | Pferd |
| Prüfungs-Nr. | Richter/in (Position) | Datum/Ort |

Lektionen

| Nr. | Aufgaben | Leitgedanken | Note | Korr. | Koeff. | Bemerkungen |
|-----|--------------------------------|---|------|-------|--------|-------------|
| 1 | A X X-C | Einreiten im versammelten Galopp Halt, still stehen, Gruss Anreiten im versammelten Trab Versammelter Trab | | | 1 | |
| 2 | C H-X-F F F-A | Auf linke Hand Durch die ganze Bahn wechseln im starken Trab Versammelter Trab Versammelter Trab | | | 1 | |
| 3 | A D-X | Auf die Mittellinie Schulterherein rechts | | | 1 | |
| 4 | X | Volte rechts Ø 8m | | | 1 | |
| 5 | X-M M-C | Trabtraversale rechts Versammelter Trab | | | 2 | |
| 6 | C | Halt, 5 Tritte rückwärts richten und sofort im versammelten Trab anreiten | | | 1 | |
| 7 | H-X | Trabtraversale links | | | 2 | |
| 8 | X | Volte links Ø 8m | | | 1 | |
| 9 | X-D D A | Schulterherein links Auf die Mittellinie Auf rechte Hand | | | 1 | |
| 10 | K-R | Durch die Bahn wechseln im Mitteltrab | | | 1 | |
| 11 | R R-M- G-H | Versammelter Schritt Versammelter Schritt | | | 2 | |
| 12 | H-B- (P) | Starker Schritt | | | 2 | |
| 13 | Vor P P P-F-A | Versammelter Schritt Im versammelten Galopp rechts angaloppieren Versammelter Galopp | | | 1 | |
| 14 | A zw. D +G G C | Auf die Mittellinie 3 Traversalverschiebungen à 5-10-5m mit fliegendem Galoppwechsel bei jedem Richtungswechsel, rechts beginnend und endend Fliegender Galoppwechsel Linke Hand | | | 2 | |
| 15 | H-X-F | Durch die ganze Bahn wechseln im starken Galopp | | | 1 | |
| 16 | F F-A-K | Versammelter Galopp und fliegender Galoppwechsel Versammelter Galopp | | | 1 | |
| 17 | K-X-M M-C- H | Auf der Wechsellinie 5 fliegende Galoppwechsel zu 3 Sprüngen Versammelter Galopp | | | 1 | |

Übertrag auf Seite 2

| Nr. | Aufgaben | Leitgedanken | Note | Korr. | Koeff. | Bemerkungen |
|--------------------------------|---|---|------|-------|--------|-------------|
| 18 | H-(B) I Auf die Diagonale Ganze Galopp-Pirouette links | Stellung, Biegung, 6 – 8 Sprünge | | | 2 | |
| 19 | B Vor + nach B Fliegender Galoppwechsel Versammelter Galopp | Erhabener Wechsel | | | 1 | |
| 20 | B-(K) L Auf die Diagonale Ganze Galopp-Pirouette rechts | Stellung, Biegung, 6 – 8 Sprünge | | | 2 | |
| 21 | K K-A-F Fliegender Galoppwechsel Versammelter Galopp | Erhabener Wechsel | | | 1 | |
| 22 | F-X-H H-C Auf der Wechsellinie 7 fliegende Galoppwechsel zu 2 Sprüngen Versammelter Galopp | Gerade, erhabene Wechsel, Einteilung | | | 1 | |
| 23 | C C-M Versammelter Trab Versammelter Trab | Weicher, fließender Übergang | | | 1 | |
| 24 | M-X- K K K-A Durch die ganze Bahn wechseln im starken Trab Versammelter Trab Versammelter Trab | Deutliche Erweiterung von Rahmen und Raumgriff | | | 1 | |
| 25 | A X Auf die Mittellinie Halt, still stehen, Gruss | Gerade Weiche, bestimmte Parade | | | 1 | |
| Zwischentotal Lektionen | | | | | | |

Im Schritt am langen Zügel die Bahn verlassen

Gesamteindruck

| Nr. | Bewertungskriterien | Note | Korr. | Koeff. | Bemerkungen |
|-------------------------------------|---|------|-------|--------|-------------|
| 26 | Reinheit der Gänge (Ungezwungenheit und Regelmässigkeit) | | | 1 | |
| 27 | Schwung (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand) | | | 1 | |
| 28 | Gehorsam des Pferdes (Aufmerksamkeit und Vertrauen. Harmonie, Losgelassenheit und Durchlässigkeit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung) | | | 2 | |
| 29 | Sitz und Einwirkung des Reiters (Korrektheit in der Anwendung der Hilfen) | | | 2 | |
| Zwischentotal Gesamteindruck | | | | | |

Strafpunkte

| | | | | | |
|----------------------------------|------------------------|---------------|--|--|--|
| | Erster Programmfehler | 2 Strafpunkte | | | |
| | Zweiter Programmfehler | 4 Strafpunkte | | | |
| | Dritter Programmfehler | Ausschluss | | | |
| Zwischentotal Strafpunkte | | | | | |

Resultat

| | | |
|----------------------------|---|------------------------|
| Total Punkte | | |
| Resultat in Prozent | % | Max. Punkte 380 = 100% |

Unterschrift des Richters/der Richterin:

.....