



Dressuraufgabe Grand Prix Junge Reiter 16-25

Viereck 20 x 60m - Zeit 6'00 - Pferdealter mind. 8 Jahre

Start-Nr.	Reiter/in	Pferd
Prüfungs-Nr.	Richter/in (Position)	Datum/Ort

Lektionen

Nr.	Aufgaben	Leitgedanken	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
1	A X Einreiten im versammelten Galopp Halt, still stehen, Gruss Anreiten im versammelten Trab	Halt, Übergänge vom Galopp zum Halt und vom Halt zum Trab			1	
2	C M-X- K K-A Auf rechte Hand Durch die Bahn wechseln im starken Trab Versammelter Trab	Deutliche Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Versammlung			1	
3	Übergänge bei M und K	Antritt und Rückführung			1	
4	A zw. D +G C Auf die Mittellinie 4 Traversalverschiebungen, 5 m zu jeder Seite der Mittellinie, links beginnend, rechts endend Auf rechte Hand	Korrektheit, Regelmässigkeit, Biegung, Schwung, Gleichgewicht			2	
5	C-M- R R Versammelter Trab Uebergang zur Passage	Gehorsam, willig, Selbsthaltung			1	
6	R-I Halbe Volte rechts in Passage Ø 10m	Kadenz, Regelmässigkeit			1	
7	I Piaffe, 8 – 10 Tritte	Kadenz, Regelmässigkeit			1	
8	I Übergang Passage - Piaffe - Passage	Gehorsam, willig			1	
9	I-S Halbe Volte links in Passage Ø 10m	Kadenz, Regelmässigkeit			1	
10	S-P Mitteltrab	Raumgriff, regelmässig, Übergang			1	
11	P-F-D Passage	Kadenz, Regelmässigkeit			1	
12	D Piaffe, 8 – 10 Tritte	Kadenz, Regelmässigkeit			1	
13	D Übergänge Passage - Piaffe - Passage	Gehorsam, willig			1	
14	D-K-V Passage	Kadenz, Regelmässigkeit			1	
15	V-X-R Starker Schritt	Takt, Fleiss, Raumgriff, Dehnung			2	
16	R-H- C Versammelter Schritt	Takt, Fleiss, Aufrichtung			2	
17	C C-M Im versammelten Galopp rechts angaloppieren Versammelter Galopp	Willig, gerade, ruhig			1	
18	M-X- K Durch die ganze Bahn wechseln im starken Galopp	Deutliche Erweiterung von Rahmen und Raumgriff			1	
19	K K-A- F-P Versammelter Galopp und fliegender Galoppwechsel Versammelter Galopp	Übergang zur Versammlung und erhabener Wechsel			1	
20	P-X X Galopptraversale nach links Geradeaus nach I	Biegung, Schwung, Schliessen der Traversale			1	
21	I C Ganze Galopp-Pirouette links Auf linke Hand	Stellung, Biegung, 6 – 8 Sprünge			2	
22	H-X-F F-A- K-V Auf der Wechsellinie 9 fliegende Wechsel zu 2 Sprüngen Versammelter Galopp	Gerade, erhabene Wechsel, Einteilung			1	

Übertrag auf Seite 2

Nr.	Aufgaben	Leitgedanken	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
23	V-X X	Galopptraversale nach rechts Geradeaus nach I			1	
24	I C	Ganze Galopp-Pirouette rechts Auf rechte Hand			2	
25	M-X- K	Auf der Wechsellinie 15 fliegende Wechsel von Sprung zu Sprung			2	
26	A D-L	Auf die Mittellinie Versammelter Trab			1	
27	L-X	Passage			1	
28	X	Piaffe, 8 – 10 Tritte			1	
29	X	Übergänge Passage - Piaffe - Passage			1	
30	X-G	Passage			1	
31	G	Halt, Unbeweglichkeit, Gruss			1	
Zwischentotal Lektionen						

Im Schritt am langen Zügel die Bahn verlassen

Gesamteindruck

Nr.	Bewertungskriterien	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
32	Reinheit der Gänge (Ungezwungenheit und Regelmässigkeit)			1	
33	Schwung (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)			1	
34	Gehorsam des Pferdes (Aufmerksamkeit und Vertrauen. Harmonie, Losgelassenheit und Durchlässigkeit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung)			2	
35	Sitz und Einwirkung des Reiters (Korrektheit in der Anwendung der Hilfen)			2	
Zwischentotal Gesamteindruck					

Strafpunkte

	Erster Programmfehler	2 Strafpunkte			
	Zweiter Programmfehler	4 Strafpunkte			
	Dritter Programmfehler	Ausschluss			
Zwischentotal Strafpunkte					

Resultat

Total Punkte		
Resultat in Prozent	%	Max. Punkte 430 = 100%

Unterschrift des Richters/der Richterin:

.....