

Reprise de dressage L 12/60

Carré 20 x 60m - Temps 4'00 - Filet/bride complète (RD Swiss Equestrian)

Édition 2021

Numéro de start	Cavalier/ère	Cheval
Épreuve n°	Juge en (Position)	Date/Lieu

Reprise

N°	Figures	Idées directrices	Note	Corr.	Coeff.	Remarques
1	A X	Entrer au trot rassemblé Arrêt, immobilité, salut			1	
2	X C	Partir au trot rassemblé Piste à main gauche sur H			1	
3	H-X-F F	Changement de main au trot moyen Trot rassemblé			1	
4	A L	Doubler dans la longueur Volte à droite Ø 10m et continuer sur I			1	
5	I C	Volte à gauche Ø 10m et continuer sur C Piste à main droite sur R			1	
6	R-S S	Demi-grand cercle à droite Ø 20m, trot enlevé, rendre progressivement les rênes en gardant le contact Reprendre les rênes, trot assis sur H			1	
7	H G Entre G+M	Doubler dans la largeur sur G Pas moyen Demi-tour serré à droite			1	
8	G-H	Pas moyen			1	
9	H-S-P	Pas allongé			2	
10	P-F	Pas moyen			1	
11	F A	Partir au galop rassemblé à droite sur A			1	
12	A-C	Grande serpentine de 3 boucles, terminer à droite et continuer par M sur R			2	
13	R-I I I-S	Demi-volte à droite Changement de pied de ferme à ferme Demi-volte à gauche et continuer par E sur V			1	
14		Le changement de pied de ferme à ferme			2	
15	V L P	Doubler dans la largeur Changement de pied de ferme à ferme Piste à main droite par F-A sur K			1	
16	K-H H	Galop moyen Galop rassemblé sur C			1	
17	C	Trot rassemblé sur M			1	
18	M-X-K K	Changement de main au trot moyen Trot rassemblé sur A			1	
19	A X	Doubler dans la longueur Arrêt et salut			1	
Total intermédiaire: Reprise						

Quitter le carré au pas rênes longues

Report à la page 2			
---------------------------	--	--	--

Impression générale

N°	Critères de jugement	Note	Corr.	Coeff.	Remarques
20	Allures (Franchise et régularité)			2	
21	Impulsion (Désir de se porter en avant, élasticité des foulées, souplesse du dos et engagement de l'arrière-main)			2	
22	Soumission du cheval (Attention et confiance, harmonie, légèreté et aisance des mouvements, soumission à l'embouchure et légèreté de l'avant-main)			2	
23	Exactitude de l'exécution des mouvements			1	
24	Position et assiette du cavalier (Effet et correction des aides)			2	
Total intermédiaire: Impression générale					

Points de pénalisation

	Première erreur	2 points de pénalisation			
	Deuxième erreur	5 points de pénalisation			
	Troisième erreur	10 points de pénalisation			
Total intermédiaire: Points de pénalisation					

Résultat

Total des points		
Résultat en pourcent	%	Max. de points 310 = 100%

Signature de la/du juge:

.....