

Reprise de dressage M 27/60

Carré 20 x 60m - Temps 5'00 - Filet/bride complète (RD Swiss Equestrian)

Édition 2020

Numéro de start	Cavalier/ère	Cheval
Épreuve n°	Juge en (Position)	Date/Lieu

Reprise

N°	Figures	Idées directrices	Note	Corr.	Coeff.	Remarques
1	A I	Entrer au galop rassemblé Arrêt, immobilité, salut			1	
2	I C	Départ au trot rassemblé Piste à main gauche sur H			1	
3	H-P P	Changement de main au trot moyen Trot rassemblé par F sur A			1	
4	A D-G C	Doubler dans la longueur Exécuter 3 appuyers de part et d'autre de la ligne du milieu à 5 m. commencer à droite et terminer à droite Piste à main droite			2	
5	M-X- K	Changement de main au trot allongé			1	
6	K	Transitions en M et K Trot rassemblé sur A			1	
7	A-F-P	Pas moyen			1	
8	P-S	Changement de main au pas allongé			2	
9	S-H	Pas rassemblé			1	
10	H	Départ au galop rassemblé à droite par C sur M			1	
11	M-X- K	Changement de main au galop moyen			1	
12	K	Galop rassemblé et changement de pied en l'air, continuer sur A			1	
13	A L-S	Doubler dans la longueur sur L Appuyer au galop à gauche			2	
14	S-H H	Contre-galop Changement de pied en l'air, continuer par C sur M			1	
15	M-F	Galop allongé			1	
16	F	Transitions en M et en F Galop rassemblé sur A			1	
17	A L-R	Doubler dans la longueur sur L Appuyer au galop à droite			2	
18	R-M M	Contre-galop Changement de pied en l'air, continuer par C sur H			1	
19	H-X-F Après H	Changement de main avec 3 changements de pied en l'air (nombre de foulées indifférent) 1er changement de pied en l'air			1	
20	X	2ème changement de pied en l'air			1	
21	Avant F	3ème changement de pied en l'air			1	
22	A X	Doubler dans la longueur Arrêt, salut			1	
Total intermédiaire: Reprise						
Quitter le carré au pas rênes longues						
Report à la page 2						

Impression générale

N°	Critères de jugement	Note	Corr.	Coeff.	Remarques
23	Allures (Franchise et régularité)			2	
24	Impulsion (Désir de se porter en avant, élasticité des foulées, souplesse du dos et engagement de l'arrière-main)			2	
25	Soumission du cheval (Attention et confiance, harmonie, légèreté et aisance des mouvements, soumission à l'embouchure et légèreté de l'avant-main)			2	
26	Position et assiette du cavalier (Effet et correction des aides)			2	
Total intermédiaire: Impression générale					

Points de pénalisation

	Première erreur	2 points de pénalisation			
	Deuxième erreur	5 points de pénalisation			
	Troisième erreur	10 points de pénalisation			
Total intermédiaire: Points de pénalisation					

Résultat

Total des points	
Résultat en pourcent	% Max. de points 340 = 100%

Signature de la/du juge:

.....