

SWISS EQUESTRIAN

Postfach 726, Papiermühlestrasse 40 H, CH-3000 Bern 22
+41 (0)31 335 43 43, info@swiss-equestrian.ch, swiss-equestrian.ch



Reprise de dressage M 28/60 - FEI Juniors épreuve par équipe

Carré 20 x 60m - Temps 5'40 - Filet/bride complète (RD Swiss Equestrian)

Numéro de start	Cavalier/ère	Cheval
Épreuve n°	Juge en (Position)	Date/Lieu

Reprise

N°	Figures	Idées directrices	Note	Corr.	Coeff.	Remarques
1	A X X-C	Entrer au galop rassemblé Arrêt, salut Rompre au trot rassemblé	La qualité et rectitude du galop, de l'arrêt, des transitions et du trot, la tranquillité		1	
2	C R	Piste à main droite Volte à droite ø 10m	Le rassembler L'incurvation		1	
3	R-P	Epaule en dedans à droite	L'incurvation, l'angle, la régularité		1	
4	P-L L-R	Demi-volte à droite ø 10m Appuyer à droite et continuer sur M	L'incurvation, l'impulsion L'incurvation, le redressement en R		2	
5	M G H	Doubler dans la largeur Arrêt, reculer de 4 pas et partir immédiatement au trot rassemblé Piste à main gauche sur S	L'équilibre, l'obéissance, la rectitude, diagonal, les transitions		1	
6	S-F F-A	Changement de main au trot moyen Trot rassemblé	L'allongement du cadre et de l'amplitude Les transitions		1	
7	A A-K-V	Pas moyen Pas moyen	La régularité, l'activité, l'amplitude		1	
8	V-R	Changement de main au pas allongé	La régularité, l'activité, l'amplitude, l'extension		2	
9	R-M-G Entre G+H	Pas rassemblé Demi- pirouette à gauche	L'activité, la régularité, la dimension, l'incurvation		1	
10	Entre G+M	Demi- pirouette à droite	L'activité, la régularité, la dimension, l'incurvation		1	
11		Pas rassemblé R-M-G (H) G (M) G	La régularité, l'activité, le relevé		1	
12	G H S	Trot rassemblé Piste à main gauche Volte à gauche ø 10m	Le rassembler L'incurvation, l'impulsion		1	
13	S-V	Epaule en dedans à gauche	L'incurvation, l'angle, la régularité		1	
14	V-L L-S	Demi-volte à gauche Ø 10m Appuyer à gauche et continuer au trot rassemblé par S-H-C sur M	L'incurvation, l'impulsion L'incurvation, le redressement en S		2	
15	M-X-K	Trot allongé	L'allongement du cadre, l'amplitude, les transitions		1	
16	K-A	Transitions en M et K Trot rassemblé	Distinctes et rassemblées		1	
17	A	Départ au galop rassemblé à gauche	La bonne volonté, la fluidité, la rectitude		1	
18	A-F-P P L V	Galop rassemblé Doubler dans la largeur Changement de pied en l'air Piste à main droite sur E	Le rassembler Le relevé		1	
19		Le galop rassemblé de A sur F-P-V sur E	Le rassembler, la rectitude		1	
20	E-G C	Appuyer au galop à droite Piste à main droite	La flexion, l'incurvation, la fluidité		1	
21	M-E I	Changement de main par la demi-diagonale Changement de pied en l'air	La ligne Le changement relevé		1	

Report à la page 2

N°	Figures	Idées directrices	Note	Corr.	Coeff.	Remarques
22	E-F L	Changement de main par la demi-diagonale Changement de pied en l'air	La ligne Le changement relevé			1
23	A-K-V V L P	Galop rassemblé Doubler dans la largeur Changement de pied en l'air Piste à main gauche	Le rassembler Le relevé			1
24		Le galop rassemblé de A sur K-V-P sur B	Le rassembler, la rectitude			1
25	B-G C	Appuyer au galop à gauche Piste à main gauche	La flexion, l'incurvation, la fluidité			1
26	H-K	Galop allongé	L'allongement du cadre, l'amplitude			1
27	K-A	Transitions en H et K Galop rassemblé	Distinctes et rassemblées			1
28	A X	Doubler dans la longueur Arrêt, immobilité, salut	La rectitude La parade souple et précise			1
Total intermédiaire: Reprise						

Quitter le carré au pas rênes longues

Impression générale

N°	Critères de jugement	Note	Corr.	Coeff.	Remarques
29	Allures (Franchise et régularité)			1	
30	Impulsion (Désir de se porter en avant, élasticité des foulées, souplesse du dos et engagement de l'arrière-main)			1	
31	Soumission du cheval (Attention et confiance, harmonie, légèreté et aisance des mouvements, soumission à l'embouchure et légèreté de l'avant-main)			2	
32	Position et assiette du cavalier (Effet et correction des aides)			2	
Total intermédiaire: Impression générale					

Points de pénalisation

	Première erreur	2 points de pénalisation			
	Deuxième erreur	4 points de pénalisation			
	Troisième erreur	Elimination			
Total intermédiaire: Points de pénalisation					

Résultat

Total des points		
Résultat en pourcent		% Max. de points 370 = 100%

Signature de la/du juge:

.....