



## Lizenzprüfung «R» Springen

Ort/Datum .....  
 Kandidat/in .....  
 Brevet-Nr. ....  
 Pferd .....

I.	Lektionen / Dressuraufgabe (wird diktiert)	Leitgedanken	Noten	Bemerkungen
	Einreiten im Arbeitstrab. Beim Prüfungsleiter Halt, Gruss und Anmeldung.			
1.	Antraben, leichtreiten. Auf die grosse Volte (Ø 20 m) Mindestens 1 mal herum. In der Volte wechseln, mindestens 1 mal herum.	Geschmeidiger Sitz Korrektes Leichtreiten Energischer Arbeitstrab Exakte Figur		
2.	Arbeitstrab aussitzen. <b>Zügel in die linke Hand.</b> In der Volte wechseln. Anhalten. Zügel in beide Hände.	Ruhige, korrekte Führung Übergänge Korrekte Zügelführung		
3.	Antraben, aussitzen. Anhalten. Antraben, aussitzen.	Übergänge Halt 4 Sekunden		
4.	Schrittübergang und anschliessend Kurzkehrtwendung mit sofortigem Antraben nach der Wendung (auf beide Hände).	Übergänge Treten im Takt Zusammenspiel der Hilfen		
5.	Angaloppieren aus dem Trab. In der Volte wechseln mit Trabübergang <b>vor</b> X (Zentrum Volte) und bei X wieder angaloppieren (auf beiden Händen).	Ruhiges, harmonisches Angaloppieren. Führung, Übergänge. Korrektes in der Volte wechseln. Figur: s/Dressurreglement.		
6.	Übergang in Trab, in der Volte wechseln, bei X Halt, 3 – 5 Schritte rückwärtstreten und sofort wieder antraben.	Übergänge. Hilfengebung zum Rückwärtstreten. Gerade gerichtet.		
7.	Angaloppieren aus dem Trab. Galopp zulegen (verstärken) und aufnehmen (verkürzen). Verstärkter Galopp geradeaus (Springsitz). Anhalten mit Trabübergang (3 – 4 Trabtritte).	Ruhiges, harmonischen Angaloppieren. Übergänge. Korrektter Springsitz. Beherrschung des Pferdes. Halt 4 Sekunden beim markierten Punkt.		
8.	Stangentreten im Trab und Springen der Gymnastiklinie aus dem Trab.	Gleichgewicht Einwirkung Springsitz		
9.	Sitz und Einwirkung.	Tiefer, geschmeidiger Sitz, korrekte und diskrete Führung, wirkungsvolle Hilfen.		
Total Punkte				

II. Springaufgabe siehe Rückseite

<b>II. Springaufgabe</b>		
<b>Hindernisse</b>	<b>Noten</b>	<b>Bemerkungen</b>
Hindernis Nr. 1		
Hindernis Nr. 2		
Hindernis Nr. 3		
Hindernis Nr. 4		
Hindernis Nr. 5		
Hindernis Nr. 6		
Hindernis Nr. 7		
Hindernis Nr. 8		
Hindernis Nr. 9		
Hindernis Nr. 10		
<b>Allgemeine Beurteilung</b> Führung, Einwirkung, Stil siehe Bewertung Stilprüfungen Springen		
<b>Total Punkte</b>		

<b>Zusammenfassung der erreichten Punktzahl</b>	<b>Prüfungsteil</b>	<b>Punkte</b>
	I. Dressuraufgabe	
	II. Springaufgabe	
Verlangte Mindestpunktzahl: <b>60</b> (Durchschnitt 3)	<b>Total</b>	

Datum: ..... Unterschrift des Richters: .....

### **Bemerkungen**

<b>Allgemeines zur Springprüfung R</b>	<b>Notenscala (Teil I und II)</b>	<b>Hinweise zur Beurteilung</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Auszuführen im Freien oder in der Reitbahn (mindestens) 20 x 60 m.</li> <li>- Bewertung durch 2 Richter, unabhängig voneinander, unter Assistenz des Prüfungsleiters</li> <li>- Der Springparcours besteht aus 10 Hindernissen, davon 2 Doppelsprünge und einem Bidet</li> <li>- Ein Erdhindernis darf im Springparcours ebenfalls vorkommen</li> <li>- Schwierigkeitsgrad Kat. R100/105</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>5 = sehr gut</li> <li>4 = gut</li> <li>3 = genügend</li> <li>2 = mangelhaft</li> <li>1 = schlecht</li> <li>0 = nicht ausgeführt</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Drei Vorkommnisse im Gesamtparcours und/oder Gymnastiklinie, Verreiten (falscher Sprung oder Sprung in entgegengesetzter Richtung) führen zum Ausschluss</li> <li>- Bei Stangenfehlern ist am betreffenden Hindernis maximal die Note 3 möglich</li> </ul>