



FEI Reprise de Dressage Test 2* HP1 2021 pour attelage à un cheval et poney

Carré 80 x 40m - Temps: 8 minutes -

Numéro de start	Wagon n°	Meneur	Chevaux
Épreuve n°	Juge en (Position)		Date/Lieu

Mouvements de la reprise

N°	Figures	Idées directrices	Note	Remarques
1	A-X Trot de travail	La conduite en ligne droite, l'impulsion, l'activité des postérieurs, l'élasticité des foulées et bonne action des jarrets		
	X-C-H Trot rassemblé	La transition vers le trot rassemblé, l'incurvation, le contact		
2	H-S-E Trot moyen	La transition vers le trot moyen, en avant avec des foulées plus amples et une bonne impulsion venant de l'arrière-main, en équilibre et décontracté, en-avant de la verticale, l'allongement du cadre		
3	E-X Demi-cercle 20m à gauche	La transition vers le trot rassemblé, l'impulsion, la qualité du rassemblé		
	X-B Demi-cercle 20m à droite	L'incurvation, enchaînement des demi-cercles La précision à la lettre, le soutien		
4	B-P-F Trot moyen	La transition vers le trot moyen, en avant avec des foulées plus amples et une bonne impulsion venant de l'arrière-main, l'allongement du cadre		
	F-A-K Trot de travail	La transitions vers le trot de travail, l'impulsion, le contact, l'activité des postérieurs, l'élasticité des foulées et une bonne action des jarrets		
5	K-S Trot de travail, déviation 20m	L'impulsion, le contact, l'activité des postérieurs, l'élasticité des foulées et une bonne action des jarrets		
	S-H-C-M Trot de travail	Le contact de façon continue, l'équilibre, l'énergie, la précision		
6	M-V Trot allongé	La transition vers le trot allongé, l'allongement, l'impulsion, l'équilibre, la rectitude, la qualité de l'extension		
	V-K-A-F Trot de travail	La transition vers le trot de travail, l'incurvation, l'activité des postérieurs, l'élasticité des foulées et une bonne action des jarrets		
7	F-R Trot de travail, déviation 20m	L'impulsion, le contact, l'activité des postérieurs, l'élasticité des foulées et une bonne action des jarrets		
	R-M-C Trot de travail	Le contact de façon continue, l'équilibre, l'énergie, la précision		
8	C-H Pas	La régularité, la qualité des foulées, allure à 4 temps bien défini, la relaxation		
	H-B Pas libre	La liberté, la regularité, l'allongement du cadre et de l'amplitude, la relaxation		
9	B-P Pas	La régularité, la qualité des foulées, allure à 4 temps bien défini, la relaxation, les mêmes intervalles entre chaque foulées		
	P-F Trot rassemblé	La transition vers le trot rassemblé, l'impulsion, la qualité du rassemblé, l'incurvation, la précision, le soutien		
10	F Trot rassemblé, demi-cercle 20m à droite	L'incurvation, la souplesse sur le cercle, la transition vers le galop de travail		
	D-F Galop de travail à droite, demi-cercle 20m à droite	Après D la transition progressive vers le galop de travail, souple et harmonieux, l'équilibre naturel, l'activité des postérieurs		
11	F-A Galop de travail à droite	L'équilibre, l'activité des jarrets, l'impulsion, l'activité des postérieurs		
	A-L Galop de travail à droite, boucle 25m à droite	Le contact de façon continue, en avant, l'équilibre naturel		
12	L-X Trot rassemblé, boucle 15m à gauche	La transition vers le trot rassemblé, la souplesse, l'incurvation, l'impulsion		

N°	Figures		Idées directrices	Note	Remarques
13	X	Arrêt, immobilité 6 secondes	La transition vers l'arrêt du trot rassemblé, droit et carré avec le poids du corps harmonieusement réparti sur les 4 membres, au contact, léger et moelleux, meneur sur la ligne du milieu		
14	X	Reculer 6 foulées	Le rythme, l'obéissance, la qualité des foulées diagonales, la rectitude		
15	X-I I-M	Trot rassemblé, boucle 15m à droite Trot rassemblé, demi-boucle à gauche	La souplesse, l'incurvation, la précision, l'impulsion La qualité du rassemblé		
16	M-G G-M	Trot rassemblé, demi-cercle 20m à gauche Galop de travail, demi-cercle 20m à gauche	L'incurvation, la souplesse sur le cercle, la transition vers le galop de travail Après G la transition progressive vers le galop de travail, souple et harmonieux, l'équilibre naturel, l'activité des postérieurs		
17	M-C- H	Galop de travail à gauche	La transition vers le galop de travail, l'équilibre, l'activité des jarrets, l'impulsion, le contact en façon continue, en avant		
18	H-F	Galop allongé à gauche	La transition au galop allongé, l'impulsion, l'allongement du cadre et de l'amplitude, la rectitude		
19	F-A-D D-X- G G	Trot de travail Trot allongé Arrêt et salut	La transitions vers le trot de travail, l'incurvation, le contact, l'activité des postérieurs, l'élasticité des foulées et bonne action des jarrets La transitions vers le trot allongé La transition vers l'arrêt, carré et sur la main		
Total intermédiaire: Mouvements de la reprise					

Quitter la carrière au trot de travail

Impression générale

N°	Figures		Idées directrices	Note	Remarques
20		Meneur	Emploi des aides, maniement des guides et du fouet, position sur le siège, exactitude des figures et des transitions. La note doit refléter le niveau constant de précision et de qualité des transitions.		
21		Impression générale, présentation	Tenue du meneur et grooms, état, propreté, harmonie et condition des chevaux, du harnachement et de la voiture. Harmonie entre cheval et meneur		
Total intermédiaire: Impression générale					

Points de pénalisation pour erreurs de parcours

	Première erreur	5 points de pénalisation		
	Deuxième erreur	10 points de pénalisation		
	Troisième erreur	Elimination		
Total intermédiaire: Points de pénalisation pour erreurs de parcours				

Points de pénalisation pour descente d'un groom:

	Première descente	5 points de pénalisation		
	Deuxième descente	10 points de pénalisation		
	Troisième descente	Elimination		
Total intermédiaire: Points de pénalisation pour descente d'un groom:				

Résultat

Total des points		
Résultat en pourcent		% Max. de points 210 = 100%

Signature de la/du juge:

.....

1	2	3	4	5	6	7	8	9
1 AX Working trot XCH Collected Trot	2 HSE Medium Trot	3 EX Collected trot XB Half circle, left Half circle, right	4 BPF Medium Trot FAK Working Trot	5 KS Working Trot, Deviation 20 m SHCM Working Trot	6 MV Extended Trot VKAF Working Trot	7 FR Working Trot, Deviation 20 m RMC Working Trot	8 CH Walk HB Free Walk	9 BP Walk PF Collected Trot

- HALT
- WALK
- FREE WALK
- COLLECTED TROT
- WORKING TROT
- EXTENDED TROT
- MEDIUM TROT
- EXTENDED CANTER
- WORKING CANTER
- REIN BACK

10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
10 F Collected trot, half circle 20 m right DF Working Canter, Half circle 20m right	11 FA Working Canter, right Loop 25m, right AL	12 LX Collected Trot, Loop 15 m, left	13 X Halt, 6 seconds	14 X Rein back, 6 steps	15 XI Collected Trot, Loop 15 right IM Collected Trot, Half loop left	16 MG Collected trot, half circle 20 m right GM Working Canter, Half circle 20m right	17 MCH Working canter left	18 HF Extended Canter, left	19 FAD Working Trot DXG Extended Trot G Halt & Salute